



EXPOSITION TEMPORAIRE  
TEMPORARY EXHIBITION

HISTORIAL DE LA GRANDE GUERRE

MUSEUM OF THE GREAT WAR

Péronne < Somme < Picardie

BREATHING FIRE,  
LE DRAGON DE LA SOMME

LE LANCE-FLAMMES BRITANNIQUE LIVENS  
LIVENS LARGE GALLERY FLAME PROJECTOR

16 juin > 11 décembre 2011

10h-18h / 10 am-6 pm

Cette exposition révélera pour la première fois l'histoire du lance-flammes de Livens, une arme étrange, rare et terrifiante qui ne fut utilisée par les Britanniques que dix fois lors de la Première Guerre mondiale dont neuf fois dans la Somme. Longue de 19 mètres, large de 40 cm et pesant 2,5 tonnes, elle était déployée dans un tunnel sous le *no man's land* et produisait un jet d'essence enflammée de 100 mètres de long qui était projeté sur les tranchées allemandes.

L'exposition présente les résultats extraordinaires des fouilles qui ont eu lieu en mai 2010, d'un lance-flammes Livens qui a été abandonné quelques jours avant la Bataille de la Somme, près du village de Mametz. Les visiteurs pourront aussi découvrir une réplique du lance-flammes à échelle réelle conçue par les jeunes apprentis des CFAI 80-02, BTP-CFA et du lycée Jean Racine.

*Le film Breathing Fire – Le Dragon de la Somme sera projeté lors du vernissage de l'exposition, jeudi 16 juin à 18h.*

*Commissaire : Peter Barton, historien*

An exhibition that tells for the first time the story behind the Livens Large Gallery Flame Projector. Employed only ten times during the war – nine of which were on the Somme. The machine was 19 metres long, 40 centimetres wide, and weighed 2.5 tonnes. It was deployed from a tunnel beneath No Man's Land by a specially-trained crew of seven, and fired a jet of flaming oil 100 metres long over the German trenches: the strangest, rarest and most horrifying weapon of the Great War.

In May 2010 historians and archaeologists excavated a section of the British trenches near the village of Mametz in search of the remains of a Flame Projector believed to have been abandoned underground in late June 1916, just before the Battle of the Somme. The results were extraordinary, and for the first time for almost 100 years some of the original parts found in 2010 can be viewed alongside a specially-commissioned replica constructed by local students of vocational training centres.

*A special screening of the film Breathing Fire – Le Dragon de la Somme will be shown at the opening of the exhibition, 16 June at 6pm.*

*Curator: Peter Barton, historian*



Château de Péronne  
F-80200 Péronne  
Phone: +33 (0) 3 22 83 14 18  
[www.historial.org](http://www.historial.org)